

**Летняя Школа – 2010  
им. Льва Копелева  
«Россия и Европа:  
Образы и воображения»**  
Москва, 10–26 сентября 2010 года

**Место проведения**  
Конференц зал Русско-немецкого Института  
МИИТ, ул. Новосущевская, 22

**ПРОГРАММА**

**13 сентября 2010**

10.00 -11.00 – Открытие Летней Школы

**13–15 сентября – экспертные семинары**

**13 сентября 2010**

**Филиппова Татьяна Александровна.**  
**«Формирование «Образа врага» как  
симптоматика социокультурного  
кризиса»**

11.00-12.00 – Экспертный семинар  
12.00-12.15 – Кофе-брейк  
12.15-14.00 – Продолжение экспертного  
семинара  
14.00-15.00 – Обед  
15.00-16.30 – Продолжение экспертного  
семинара

**14 сентября 2010**

**Лиманская Людмила Юрьевна**  
**«Визуальные парадигмы «свой–чужой»  
в методологии искусствознания XX  
века. Эволюционные аспекты»**

10.00-12.00 – Экспертный семинар  
12.00-12.15 – Кофе-брейк  
12.15-14.00 – Продолжение экспертного  
семинара  
14.00-15.00 – Обед  
15.00-16.30 – Продолжение экспертного  
семинара

**15 сентября 2010**

**Гудков Лев Дмитриевич.**  
**«Представление России о Западе:  
исторические измерения и  
актуальность истории»**  
**Финдайзен Ханс**  
**«Мастерские фетиша»**

10.00-12.00 – Дискуссионный семинар  
12.00-12.15 – Кофе-брейк  
12.15-14.00 – Продолжение  
дискуссионного семинара  
14.00-15.00 – Обед  
15.00-16.30 – Продолжение  
дискуссионного семинара

**16–17 сентября 2010 – Work-shop:  
работа проектных групп**

10.00-12.00 – Work-shop  
12.00-12.15 – Кофе-брейк  
12.15-14.00 – Work-shop продолжение  
14.00-15.00 – Обед  
15.00-16.30 – Work-shop продолжение

**18–19 сентября 2010 – экскурсии**

**20–22 сентября 2010 – Work-shop:  
продолжение работы проектных групп**

10.00-12.00 – Work-shop  
12.00-12.15 – Кофе-брейк  
12.15-14.00 – Work-shop продолжение  
14.00-15.00 – Обед  
15.00-16.30 – Work-shop продолжение

**23 сентября 2010 – Work-shop:  
презентации результатов работы  
проектных групп**

10.00-12.00 – Презентации  
12.00-12.15 – Кофе-брейк  
12.15-14.00 – Продолжение презентаций  
14.00-15.00 – Обед  
15.00-16.30 – Продолжение презентаций

**24 сентября 2010**

10.00-12.00 – Итоговый экспертный семинар

12.00-12.15 – Кофе-брейк

12.15-14.00 – Продолжение итогового экспертного семинара

14.00-15.00 – Обед

15.00-16.30 – Закрытие

Летней Школы-2010

### **Проекты (предварительные)**

**1 проект:** Восприятие Советской России и Европы глазами русских и европейских интеллектуалов в 1920-1930-е годы.

**2 проект:** «Мы видим лицо Европы». Границы восприятия «Запада» в документальном кинематографе СССР и в советской журналистике 1930-х годов

**3 проект:** «Мы ненавидим запад, во всем ему подражая...»  
Восприятие «Запада» в сфере культуры повседневности (мода, дизайн, стиль жизни и т.д.) во время холодной войны (1945-1991 гг.).

**4 проект:** «Чужой как общая угроза». Актуальные образы и дискурсы ислама и исламизма в немецких, российских и других европейских медиа.

**5 проект:** «Человек – это звучит гордо, или кто мы в рекламном мире?» «Немцы», «русские», и другие «европейцы» в репрезентации рекламы новейшего времени.

**6 проект:** Развитие концепции «русских» в фильмах о Джеймсе Бонде. Метаморфозы грандиозного клише.

**7 проект:** «Русские» и «немцы» в немецком и советском художественном кино (1950-1990 гг.) о Великой Отечественной войне.

### **Формы работы**

Летняя школа включает в себя проведение экспертных семинаров, Work-shop- работу малых студенческих групп, презентацию и обсуждение результатов, а также дидактическое сопровождение этой работы в группах. Предусмотрены следующие проектные фазы:

*Фаза 1:* Трехдневный экспертный семинар, на котором вводится конкретная тематическая и методическая проблематика.

*Фаза 2:* Work-shop - работа в проектных группах, в рамках которой отдельные рабочие группы получают конкретные задания. Работа проектных групп

поддерживается экспертами в различных областях гуманитарного знания.

*Фаза 3:* Однодневное пленарное заседание, на котором проходят презентации и обсуждения результатов работы проектных групп.

*Фаза 4:* Заключительный экспертный семинар для оценки результатов и профилирования дальнейших исследовательских задач.

### **Учебные цели**

Вовремя рабочих семинаров студенты должны не только исследовать медиальные образы Своего и Другого с их характерными структурами и намерениями, но и отразить свои собственные межкультурные представления. В качестве результата семинаров студенты должны провести совместную презентацию своих исследований.

### **Организаторы**

Семинар славистики / Институт русской культуры им. Ю.М. Лотмана  
Рурского университета (Бохум, ФРГ);  
МУНЦ «Высшая школа европейских культур»  
РГГУ (Москва);  
Русско-немецкий институт МИИТ (Москва);  
Институт европейских культур (Москва)